

Annexe

Le rôle des trois premiers quatrains

Cette annexe résume le rôle des trois premiers quatrains dans la montée vers le premier puis le deuxième palier.

Quatrain I : il s'agit du quatrain 9

Cinq voies s'entremêlent, deux convergent
Du compas ici pointe héberge
Un temps sous le rocher unies
Dans l'ombre d'une tour désunies

Ce quatrain permettait de localiser, sur la carte au 1/25,000, le point précis qui représente le point de départ de la chasse.

Cinq voies s'entremêlent, ... : il y a un seul endroit dans la région de Cajarc où cinq voies "s'entremêlent" : la route D662, le chemin GR65, le canal de dérivation du Lot, la voie ferrée et la ligne électrique HTA.

... deux convergent : seulement deux de ces cinq voies sont situées sur un plan qui leur permet de se rejoindre et de fusionner. Ce sont la D 662 et le GR 65.

Du compas ici pointe héberge : c'est à l'endroit où le GR 65 émerge sur la D 662 qu'il faut placer la pointe d'un compas. Impliquant l'existence d'un cercle ou arc de cercle à venir.

Un temps sous le rocher unies : après leur convergence, D 662 et GR 65 se confondent sur 250 mètres jusqu'au niveau de la Capelette. Sur toute cette distance, route et chemin passent sous le rocher.

Dans l'ombre d'une tour désunies : le portail de la Capelette, devant laquelle les deux voies se séparent, comportent deux initiales : M M. Il s'agit là des initiales de Marie-Madeleine, dont le portail porte le nom.

"Dans l'ombre d'une tour" : c'est une double référence :

- L'une au peintre Georges de la Tour, dont Marie-Madeleine était l'un des thèmes de prédilection.
- L'autre à ... *Ce paragraphe a été masqué, cet élément restant à découvrir*

Quatrain II : il s'agit du quatrain 7

Ensemble mises, taxon pommé
Dedans les ombrées renommées
Une, première de cordée faite
Toutes, de l'Education planètes

Ce quatrain permettait d'identifier cinq initiales - ABCSU - gravitant autour d'un point central appelé "l'Education", symbolisé par la lettre E.

... taxon pommé : un taxon est un ensemble d'organismes vivants partageant des caractéristiques communes. Cet "organisme" peut être identifié par le biais d'un moteur

de recherche en posant la question : "Qu'est-ce qui est "pommé ?". Un exemple est alors donné : le chou. Lorsqu'on demande ensuite : "Comment s'appelle le chou pommé ?", le nom "cabus" sort en premier.

Ensembles mises ... : il s'agit donc de ces cinq lettres : C A B U S. Dans le doute, le vers suivant permet de le confirmer.

Dedans les ombrées renommées : le synonyme du mot ombrées est "ubacs". Ce sont là deux mots décrivant le versant nord d'un relief. L'un est utilisé dans le Nord de la France, l'autre dans le Sud. On retrouve dans ce mot les cinq lettres précédentes du mot "cabus" : UBACS est l'anagramme de CABUS.

Une, première de cordée faite : sous-entend ici que l'une de ces cinq lettres doit se placer vers le haut. Haut de la carte ? Altitude ? On ne sait pas.

Toutes, de l'Education planètes : on apprend ici que ces cinq lettres gravitent autour d'un point central appelé "Education". Ce point central pourrait être le point d'émergence du GR 65 sur la route D 662, évoqué dans le Quatrain I : " Du compas ici pointe héberge". Pourquoi ce point serait-il nommé "Education" ou "l'Education" ? On ne sait pas.

Autour de ce point géographique graviteraient cinq autres points dont les initiales seraient A B C U S. L'un de ces points serait placé au Nord.

Quatrain III : il s'agit du quatrain 14

Dans le grand cercle des saisons
Petit pont de pierre, premier rayon
Ligne parfaite dedans inscrite
Signe de santé pour l'érudite

Ce quatrain conduisait à définir l'existence d'une étoile à cinq branches à l'intérieur d'un cercle centré sur un point appelé "l'Education". Les cinq lettres ci-dessus (ABCSU) seraient attachées aux cinq branches de l'étoile.

Dans le grand cercle des saisons / Petit pont de pierre, premier rayon

Ces deux vers confirment l'existence d'un cercle et en définissent le rayon ("petit pont de pierre, premier rayon"). La notion de "saisons" suggère de se tourner vers les tableaux. Effectivement, un petit pont de pierre apparaît dans les tableaux I, VII et XIII. Ce sont les premiers tableaux des trois premières saisons (de l'automne au printemps). "Premier rayon" suggère que c'est là un premier cercle et donc qu'il y en aura au moins un de plus.

Ligne parfaite dedans inscrite : Implique qu'il y a une figure géométrique régulière inscrite dans le cercle. Ce pourrait être un triangle, un carré, ou tout autre forme géométrique "parfaite".

Signe de santé pour l'érudite : dans le domaine de la santé, les pharmacies ont pour symbole une croix verte. Une croix "grecque", c'est-à-dire à quatre branches égales, que l'on retrouve aussi dans la Croix Rouge. Ce pourrait être le signe évoqué ici. Cette croix est le symbole du secours et de la protection militaire et civile. Est-ce un signe de "santé" pour autant ? Peut-être pas car "secours" ne veut pas dire nécessairement "santé". En explorant cette piste, on considère que les pharmacies ont un second symbole : le caducée, une coupe autour de laquelle s'enroule un serpent. D'après ses origines

grecques, la coupe est celle d'Hygie, ou Hygée, la déesse de la santé. Hors Hygie avait pour symbole une étoile à cinq branches.

Une possibilité se dessine alors : que la forme parfaite soit une étoile à cinq branches au centre de laquelle on trouve "l'Education" avec, attaché à chaque branche, cinq lettres : A B C S U. Des lettres qui pourraient être des noms de lieux. Ou des noms de valeurs.

A ce stade, il était difficile d'aller beaucoup plus loin sans faire appel aux autres éléments disponibles : les tableaux et les textes.

Deux efforts distincts étaient alors nécessaires :

1) Tout d'abord, **une réflexion sur la nature des cinq valeurs** mises en avant par l'Enigme.

Ces valeurs sont issues d'un modèle qui peut être aisément retrouvé sur Internet : le modèle des valeurs universelles de Schwartz. Selon ce modèle, les cinq valeurs considérées comme les plus importantes sont les suivantes : Bienveillance, Universalisme, Autonomie, Sécurité et Conformité. Soit les cinq lettres données par le quatrain II : A B C S U.

Cette interprétation peut être confirmée par l'analyse des indices contenus dans les tableaux. Il est relativement facile de comprendre que les indices qui représentent des animaux se réfèrent aux fables de La Fontaine. Il suffit alors d'identifier chaque fable, d'en dégager la morale et de rattacher celle-ci à l'une des valeurs ci-dessus.

Le nom de la valeur directrice peut être déduit ou obtenu en consultant un moteur de recherche. Ce nom apparaît par ailleurs dans le quatrain 6 : "Universalisme". Une hypothèse à ce stade serait donc que la branche de l'étoile tournée vers le Nord correspondrait à cette valeur.

2) Dans le même temps, **un travail de terrain destiné à localiser sur la carte les différents endroits dépeints par les tableaux :**

Une hypothèse de départ serait que les cinq lettres identifiées correspondraient aussi à des noms de lieux. Un lieu = une valeur. Or il n'existe qu'un seul lieu sur la carte dont le nom commence par U : Ussac. Il est justement situé au Nord du point "Education".

En calant donc la pointe Nord de l'étoile sur Ussac, il est aisé de voir où pourraient se placer les autres pointes de l'étoile :

- A l'Ouest : Salèmes ou la Serre
- A l'Est : Caillac
- Au Sud-Est, St Clair ou Anglars
- Au Sud-Ouest, Barabet ou le Bouysset

En éliminant St Clair, qui se trouve en fait au-delà du cercle, on retrouve les quatre lettres S, C, A et B.

On peut ensuite se rendre sur le terrain à Ussac pour y trouver la localisation exacte du "petit pont de pierre". Le rayon qu'il permet de définir, à partir d'un centre situé exactement à la convergence du GR 65 et de la D 662 sur la carte au 1/25000, est de 23,8 centimètres. La branche Nord de l'étoile n'est pas dirigée exactement plein Nord - ce n'est pas l'objectif - mais fait un angle de trois degrés environ avec celle-ci.

De cette réflexion, il découle que sur les six tableaux de chaque saison, cinq sont associés à une valeur. Seul un n'y est pas : c'est le quatrième tableau de chaque série. C'est dans l'un de ces quatre tableaux que se situe le point central : "L'Education".

Les tableaux Automne 4, Hiver 4, Printemps 4 et Eté 4 dépeignent en effet des paysages proches de ce point central. Deux de ces tableaux montrent deux chiens :

- Les plus visibles sont les deux chiens qui se font face en haut d'un sentier dans le tableau Hiver 4. C'est l'endroit précis où le GR 65 débouche sur la D 662. L'endroit, donc, où le compas a été placé dès le premier quatrain.
- Les moins visibles sont ceux du tableau Printemps 4, qui montre le même sentier à quelques dizaines de mètres de là. Il s'agissait de renforcer la présence de ces deux chiens, référence à la fable de la Fontaine intitulée "L'Education".

« L'Education » au centre du Tout et de tout.

Note de fin de résumé :

Avec le recul, il est intéressant de noter que la démarche suivie par la majorité des participants n'a pas été celle qui était prévue. Une démarche rationnelle avait été imaginée. C'était celle dont il s'agit ci-dessus, qui accordait une part essentielle aux quatrains dans le démarrage de la chasse. Or les participants eurent, dans leur vaste majorité, une démarche plus ludique, en accord :

- d'une part avec leur attirance pour les superbes promenades qu'offre le pays de Cajarc entre St Cirq Lapopie et Figeac
- d'autre part pour la recherche des indices dans les tableaux, qui s'avéra être propice à une activité familiale, permettant d'impliquer les enfants.

Les quatrains, plus abstraits que les tableaux, furent pendant longtemps négligés. C'est d'ailleurs ce que montre le résumé « les acquis au 15 mars 2024 ». A cette date :

- 15 paysages avaient été localisés.
- 15 fables avaient été identifiées.
- Mais seulement un quatrain avait été entièrement élucidé.